

Дорогие ребята! Здравствуйте! Сегодня у нас с вами новая тема: **«Разнообразие картин из клея и ниток».**

Вы знаете, что люди все больше увлечений находят в интернете, компьютерах и смартфонах. Это не плохо, потому что каждый выбирает то, что ему интересно. Есть новые компьютерные профессии, интересное кино и книги. Но, несмотря на это, рукоделие не ушло на второй план, оно развивается и придумываются новые техники и материалы.

В области картин из ниток тоже происходят изменения. Они были популярны с давних времен, когда девушки и бабушки вышивали маленькие картины на рубашках и полотнах. Потом появились вязаные картины, они были актуальны среди мастериц долгое время. А относительно недавно, стали набирать популярность новые техники выполнения картин из ниток — **ниткография и флокирование.** Причем с точки зрения истории эти техники уже не новые.





Картины из ниток. Традиционный способ сделать картину из ниток своими руками — **вышивка.**



Есть люди, которые в восторге от вышивания. Но минус в том, что она не каждому по силам. Ведь этот кропотливый процесс кому-то может показаться скучным и слишком долгим. Есть техника **вязания картин**.



Она не такая кропотливая, как вышивка, но все равно требует определенных навыков и усидчивости. Здесь отдельно вяжут детали аппликации, а потом наклеивают их на фон. Можно сделать панно из ниток на раме. Для выполнения вам понадобятся специальные приспособления — ткацкая рама, гребешок и деревянная игла. А еще отработанный навык. Поэтому такое рукоделие заслуживает отдельной статьи.

**Ниткография** еще не так популярна, как вышивка, но набирает обороты.



Эта незамысловатая техника позволяет создать настоящие произведения искусства, которыми можно украсить интерьер.



СПРАВКА! Первая выставка работ в технике ниткография была проведена в 1951 году в городе Гвадалахара, что в Мексике. Авторами работ были жители племени уичоли. Они намазывали пчелиный воск или сосновую смолу на дощечку, а потом вдавливали туда разноцветные нити.

Флокирование или тканевая аппликация. Техника доступна даже для детей, поэтому пользуется популярностью в школах и дополнительном образовании. Взяла свое начало в Америке в 50 годах прошлого столетия.

